

バレエスタジオ ミューズ 2020 新春特別講習会

《2020年1月 講師および、講習会日程》

- | | |
|--------------------------|---------------|
| I. 宗田 静子 先生 (クラシック) | 1月4日～6日 (3日間) |
| II. 長尾 奈美 先生 (コンテンポラリー) | 1月4日～6日 (3日間) |
| III. 斉藤 綾子 先生 (コンテンポラリー) | 1月4日～6日 (3日間) |
| IV. 高見 佳 先生 (キャラクター) | 1月4日～6日 (3日間) |

講師プロフィール レッスンクラスの案内



■宗田 静子 先生 (クラシック)

法村友井バレエ団、チャイコフスキー記念東京バレエ団、チャイコフスキー記念京都バレエ団を経て1972年、宗田バレエスクール(現ソウダバレエスクール)を設立。1995年には、プロのダンサーから初心者までを対象としたバレエスタジオミュージズ設立。スイス・ローザンヌ国際バレエコンクールはじめ、国内外のバレエコンクールで多くの受賞者を輩出する。東京新聞全国舞踊コンクールで優秀指導者賞、ユース・アメリカ・グランプリでは最優秀指導者賞を受賞。バレエ雑誌「クララ」の悩み相談の回答者など精力的に活動。

●期間：1月4日(土)～6日(月) (3日間)

●対象：初級：9歳～11歳 中級：12歳～14歳



■長尾 奈美 先生 (コンテンポラリー)

幼少の頃よりジャズダンス・クラシックバレエを習い始める。スタジオ踊劇舎にて伊藤佳子に師事。2004年 大阪芸術大学 舞台芸術学科 舞踊コース 卒業同大学院、芸術制作研究科動態芸術研究分野 動態表現Ⅱ(舞台)修了大学時代にモダンダンスと出会い卒業後、今岡頌子・加藤きよ子の各氏に師事。現在、大阪芸術大学 舞台芸術学科 非常勤講師を務め、大学以外でも奈良・大阪で若手ダンサー達の舞踊指導を行い自らもモダンダンス・コンテンポラリーダンスと踊りの幅を広げ独自の表現を考究し、ダンサー・振付家として国内・海外と様々な舞台・コンクールに参加している。

●期間：1月4日(土)～6日(月) (3日間) ●対象：初級：12歳～14歳



■斉藤 綾子 先生 (コンテンポラリー)

4才よりバレエ、ジャズダンスを始め、浜生千都子、田中俊行氏の指導を受ける。その後田中パレエアートにてバレエを続ける傍ら12才よりサイトウマコトにコンテンポラリーの指導を受ける。大阪芸術大学舞踊専攻コースに進み堀内充氏、加藤きよ子氏、金繁妙子氏にバレエ、モダンダンスの指導を受ける。10才の時にライズシアター(現梅田花月)にてバレエスタジオミュージズ、吉本興業共同企画「不思議の国のアリス」にアリス役として出演。大阪芸術大学では、3年時に望月則彦氏振付け作品「カルメン」にてカルメンを踊る。卒業時に創作作品が認められ研究室賞を授与。近年サイトウマコトの振付け助手としてはもとより中心的な役柄で踊る

●期間：1月4日(土)～6日(月) (3日間) ●対象：中級：14歳以上



■高見 佳 先生 (キャラクター)

1997年 ソウダバレエスクール卒業 同9月ペルミバレエ学校入学
1999年 ロシア国立ペルミバレエ学校卒業
2001年～2003年 ロシア国立クラシックバレエ団にて全てのツアーに参加
2003年～2007年 ロシア国立サンクトペテルブルグ・アカデミーバレエ団所属
2007年に帰国し、ソウダバレエスクール教師として指導にあたる

●期間：1月4日(土)～6日(月) (3日間) ●対象：初級：9歳～11歳

※各クラス定員になり次第締め切ります。また、講習会の内容・スケジュールは、都合により変更になる場合がございます。

※ご希望クラスや対象年齢など、ご相談がありましたらバレエスタジオ ミューズまでお問い合わせください。

《申し込み方法》

- お申込方法：ご希望の特別講習会申し込み用紙に必要事項をご記入の上、FAXなどでお申込ください。
- 受講料のお支払：直接、ミュージズにお持ちいただくか、銀行振込・現金書留にてお支払願います。
振込先銀行口座：三菱東京UFJ銀行 信濃橋支店 普通 5477680
有限会社ミュージズ 取締役 高見静子
- ※お申し込み・ご入金後の受講料の返金はできませんのでご注意ください。

■お問い合わせ：バレエスタジオミュージズ

〒550-0014 大阪市西区北堀江2-5-10 松枝ビル2F・3F

Phone：06-6536-0749 Fax：06-6536-7495

E-mail：info@mjuz.com ホームページ <http://www.mjuz.com/>

◆2020年 新春特別講習会スケジュール

	第1スタジオ	第3スタジオ
1月4日 (土)	13:00~14:30 クラシック 宗田 静子 先生 (初級: 9歳~11歳)	10:30~12:00 キャラクター 高見 佳 先生 (初級: 9歳~11歳)
	14:45~16:15 クラシック 宗田 静子 先生 (中級: 12歳~14歳)	12:30~14:00 コンテンポラリー 斉藤 綾子 先生 (中級: 14歳以上)
	16:30~18:00 コンテンポラリー 長尾 奈美 先生 (初級: 12歳~14歳)	
1月5日 (日)	13:00~14:30 クラシック 宗田 静子 先生 (初級: 9歳~11歳)	10:30~12:00 キャラクター 高見 佳 先生 (初級: 9歳~11歳)
	14:45~16:15 クラシック 宗田 静子 先生 (中級: 12歳~14歳)	12:30~14:00 コンテンポラリー 斉藤 綾子 先生 (中級: 14歳以上)
	16:30~18:00 コンテンポラリー 長尾 奈美 先生 (初級: 12歳~14歳)	
1月6日 (月)	13:00~14:30 クラシック 宗田 静子 先生 (初級: 9歳~11歳)	10:30~12:00 キャラクター 高見 佳 先生 (初級: 9歳~11歳)
	14:45~16:15 クラシック 宗田 静子 先生 (中級: 12歳~14歳)	13:00~14:30 コンテンポラリー 斉藤 綾子 先生 (中級: 14歳以上)
	16:30~18:00 コンテンポラリー 長尾 奈美 先生 (初級: 12歳~14歳)	

■2020年新春特別講習会 宗田 静子 先生 (クラシック) 申し込み用紙

1月4日(土)	1月5日(日)	1月6日(月)
<input type="checkbox"/> 受講希望 初級: 9歳~11歳 13:00~14:30		
<input type="checkbox"/> 受講希望 中級: 12歳~14歳 14:45~16:15		

★3日間のレッスンとなります。

★各自ローマ字で名前を書いたゼッケンをつけて受講してください。

★最終日は、ご父兄のレッスン見学を予定しています。

★受講料 (3日間): 会員 11,000円/ビジター13,000円 ※1レッスンご希望の方は、ご相談下さい。

□ミュージズ会員 □ビジター 受講料: _____ 円 所属: _____

氏名: _____ 年齢: _____ 歳

住所: _____

電話番号: _____ 携帯電話: _____

■2020年新春特別講習会 長尾 奈美 先生（コンテンポラリー）申し込み用紙

1月4日(土)	1月5日(日)	1月6日(月)
□受講希望 初級：12歳～14歳 16：30～18：00		

★3日間のレッスンとなります。

★各自ローマ字で名前を書いたゼッケンをつけて受講してください。

★受講料（3日間）：会員 11,000円／ビジター13,000円 ※1レッスンご希望の方は、ご相談下さい。

□ミュージズ会員 □ビジター 受講料：_____円 所属：_____

氏名：_____年齢：_____歳

住所：_____

電話番号：_____携帯電話：_____

■2020年新春特別講習会 齊藤 綾子 先生（コンテンポラリー）申し込み用紙

1月4日(土)	1月5日(日)	1月6日(月)
□受講希望 中級：14歳以上		
12：30～14：00		13：00～14：30

★3日間のレッスンとなります。

★各自ローマ字で名前を書いたゼッケンをつけて受講してください。

★最終日は、ご父兄のレッスン見学を予定しています。

★受講料（3日間）：会員 11,000円／ビジター13,000円 ※1レッスンご希望の方は、ご相談下さい。

□ミュージズ会員 □ビジター 受講料：_____円 所属：_____

氏名：_____年齢：_____歳

住所：_____

電話番号：_____携帯電話：_____

■2020年新春特別講習会 高見 佳 先生（キャラクター）申し込み用紙

1月4日(土)	1月5日(日)	1月6日(月)
□受講希望 初級：9歳～11歳 10：30～12：00		

★3日間のレッスンとなります。

★各自ローマ字で名前を書いたゼッケンをつけて受講してください。

★受講料（3日間）：会員 11,000円／ビジター13,000円 ※1レッスンご希望の方は、ご相談下さい。

□ミュージズ会員 □ビジター 受講料：_____円 所属：_____

氏名：_____年齢：_____歳

住所：_____

電話番号：_____携帯電話：_____